

ESTRATEGIA DIDÁCTICA 23

LA IMAGEN COMO FUENTE DE APRENDIZAJE

Estrategia desarrollada con profesores en Diplomado.

Autor: Roberto Palomares González.

CONTENIDOS EN EL 2° GRADO DE SECUNDARIA.

HISTORIA: La desigualdad económica y social entre los países

ESPAÑOL: Distinción de personajes, tiempo, espacio y ambientes en obras narrativas.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

1. Identificar mediante lluvia de ideas algunos países desarrollados y subdesarrollados.
2. Relacionar y comentar por equipos algunas características de los países desarrollados y subdesarrollados.
3. Expongan las conclusiones de equipo al grupo.
4. Comenten de manera grupal en torno a las diferencias significativas entre los grupos sociales de un país desarrollado y otro subdesarrollado.

5. Mostrarles la imagen **Mome Bijou** y solicitarles que describan el personaje a través de un texto breve.



6. A partir de la imagen y su descripción encuentren la relación entre el personaje y su contexto socio-económico, tomando como base los siguientes cuestionamientos:

- ♦ ¿Qué nivel económico representa el personaje?.
- ♦ ¿A qué época representa el personaje?.
- ♦ ¿Qué actividades sociales crees que desarrolla el personaje?.
- ♦ ¿Cómo creen que sería la persona de la imagen?.

7. Con base en la imagen Mome Bijou elaboren un texto narrativo e identifiquen el personaje central, el tiempo en que se sitúa y el ambiente en donde se desarrolla el hecho.

8. Comenten por equipos algunas obras narrativas que hayan leído y relaciónenlas con el texto que elaboraron.

9. Expongan las conclusiones de equipo, al grupo.

10. A partir de imágenes de los recortes de revistas solicitados en la clase anterior, establecer por equipos de manera gráfica las diferencias sociales y económicas entre los países desarrollados y los subdesarrollados.

EVALUACIÓN:

La evaluación se realizará de manera permanente durante el proceso de aprendizaje de los alumnos, considerando su participación individual y en equipo, los productos de la sesión y el manejo conceptual de los contenidos programáticos.

PRODUCTOS DE LA SESIÓN:

- ◆ Características y diferencias significativas entre los países desarrollados y los subdesarrollados.
- ◆ Descripción del personaje de la imagen y su relación con el contexto socio-económico.
- ◆ Texto narrativo a partir de la imagen identificando personaje, tiempo y ambiente.
- ◆ Representación gráfica de las desigualdades socio-económicas.